

COMUNICATO STAMPA

Daniele Radini Tedeschi dirige l'Esposizione Triennale di Arti Visive a Roma 2014 e lancia il manifesto dell'Estetica Paradisiaca

Il 6 giugno verrà inaugurata l'Esposizione Triennale di Arti Visive a Roma 2014 presso l'Università di Roma La Sapienza, evento patrocinato da Roma Capitale, dalla Regione Lazio e dalla Provincia di Roma

L'Esposizione Triennale quest'anno è diretta e coordinata dal Prof. Daniele Radini Tedeschi coadiuvato da un comitato scientifico di illustri esperti e cattedratici molti dei quali docenti dell'ateneo universitario.

Radini Tedeschi è conosciuto per monografie e cataloghi ragionati su importanti artisti del Rinascimento e del Barocco, tra i quali Sodoma e Caravaggio; è altresì noto per aver curato e partecipato a rilevanti convegni e mostre d'arte come la conferenza ospitata presso l'Accademia Nazionale dei Lincei e quella presso l'Accademia Nazionale di San Luca. Attualmente è esperto per l'arte antica e consulente per l'arte contemporanea presso la storica Casa d'Aste Antonina.

Nell'Esposizione Triennale ediz. 2014 egli ha proposto una profonda disamina sulla situazione in cui verte oggi l'arte contemporanea approfondita nel volume *Tiltestetica* (Editoriale Giorgio Mondadori): *“Una volta aveva senso il mercato- spiega Radini Tedeschi- ma oggi, con la crisi, la società appare disinteressata ad “acquistare” l'opera e preferisce solo “vederla”, perciò è necessaria una nuova iconografia: è lo stesso passaggio, ma inverso, di quello che avvenne dalla pittura murale degli affreschi a quella commerciale da cavalletto (...) Ciò che urge non è lanciare un'avanguardia ma registrare una nuova estetica. La Tiltestetica (titolo del volume che accompagnerà la mostra) sta a significare quanto l'arte, dopo gli sconquassi novecenteschi e i vari ritorni all'ordine, viva oggi il suo ingorgo, a cagione delle vigenti estetiche in tilt. L'atto di recuperare un atteggiamento di amore per lo spettatore, in maniera opposta a quanto avvenuto nel Novecento, diviene la base per la riconfigurazione iconografica ovvero per l'Estetica Paradisiaca”*

In questa mostra i tre filoni rappresentativi della contemporaneità saranno: La Maniera (l'arte dopo la Transavanguardia), i Poli opposti (astrazione e realismo), l'Estetica Paradisiaca.

Inoltre, quasi a voler sottolineare una esegesi filosofica dell'arte, la Triennale sarà inaugurata dal Prof. **Achille Bonito Oliva**, grande teorico della Transavanguardia e celebre curatore di mostre internazionali, già prosecutore di Giulio Carlo Argan nei volumi di “Storia dell'Arte Italiana”, in particolare nel libro *L'Arte oltre il Duemila*.

L'evento, organizzato da “La Rosa dei Venti”, sarà visitabile dal 6 al 13 giugno 2014 presso il Padiglione Centrale all'Università di Roma “La Sapienza”, Facoltà di Ingegneria Civile ed Industriale (Via Eudossiana, 18) con sedi collaterali presso il Palazzo Pontificio Maffei Marescotti-Galleria La Pigna, (Via della Pigna 13/A); Fondazione Venanzo Crocetti, (via Cassia 492); Galleria Arte Maggiore, (via S.Maria Maggiore 149).

Nella giornata di apertura del 6 Giugno (ore 17.00) saranno presenti oltre a Radini Tedeschi e Bonito Oliva, il Prof. **Fabrizio Vestroni** (Preside della Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale, Università “La Sapienza”) e alcuni membri del comitato scientifico di selezione tra i quali: il Prof. **Sergio Rossi** (Università “La Sapienza”), il Prof. **Stefano Valeri** (Università “La Sapienza”, Resp. Archivio Lionello Venturi), il Prof. **Egidio Maria Eleuteri** (Galleria Eleuteri), il Prof. **Luciano Carini** (Studio C. Piacenza).

In rappresentanza dell'editore del catalogo, presenzierà Carlo Motta (Responsabile Libri Illustrati Editoriale Giorgio Mondadori, Gruppo Cairo). Il volume dal titolo *Tiltestetica*, costituito da tavole iconografiche e saggi critici, si compone di 664 pagine e sarà in vendita nelle migliori librerie d'Italia.

Dopo la conferenza seguirà la prima azione riconosciuta della *Tiltestetica*: l'happening reca un messaggio positivo e di speranza. il primo passo verso l'Estetica Paradisiaca.

Successivamente si terrà il concerto della *band* Kostabeat di Tony Esposito e Mark Kostabi.
Tra le opere esposte figurano lavori di Ennio Calabria, Andy Warhol, Mario Schifano, Franz Borghese, Piero Pizzi Cannella, Mark Kostabi, Wright Grimani, Marcello Reboani, Baldo Diodato, Francesco Schiavulli e molti altri.

Esposizione Triennale di Arti Visive a Roma 2014

Padiglione Nazionale:

Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale

Sala delle Lauree e delle Autorità, Via Eudossiana 18, Roma

Sala degli Affreschi, Via Eudossiana 18, Roma

Chiostro, Via Eudossiana 18, Roma

Rassegna dal 6 al 13 Giugno

Ingresso libero

Orari: Tutti i giorni 8.00-19.30

Padiglioni Collaterali:

Museo Venanzo Crocetti

Via Cassia 492, Roma

Rassegna dal 6 al 15 Giugno

Ingresso libero

Orari:

Lun./ Giov./ Ven. 11.00-13.00/15.00-19.00

Sab./ Dom. 11.00-18.00

Martedì e Mercoledì chiuso

Palazzo Pontificio Maffei Marescotti

La Pigna UCAI Roma, Via della Pigna 13/A, Roma

Rassegna dal 6 al 14 Giugno

Ingresso Libero

Orari: 15.00-20.00

Domenica chiuso

Galleria Arte Maggiore

Via di Santa Maria Maggiore 149, Roma

Rassegna dal 6 al 21 Giugno

Ingresso Libero

Orari: 14.00-19.00

Domenica chiuso

Web: www.esposizionetriennale.it

Info e contatti: 333 611 08 56

Elenco completo delle partecipazioni

UNIVERSITA' DI ROMA "LA SAPIENZA" (Via Eudossiana 18, Roma)

Adriana Montalto, Adriana Soares, Alda Carletti, Alessandro Mattia Mazzoleni, Alessandra Rameri, Alessandro Maio, Alessia Zolfo, Alfonso Leto, Alfonso Siracusa, Amedeo Fiorese, Andrea Canu, Andrea Puca, Andrea Rizzardi Recchia, Andrea Zampollo, Anna Maria Masoni, Antonio Anastasia, Annamaria Russo Aruss, Antonella Campi, Antonella Davoli, Antonella Scaglione, Antonio Conte, Antonio Perilli, Aurora Mazzoldi, Baldo Diodato, Barbara Pazzaglia, Bernarda Visentini, Bianca Predoi, Brigitte Cabell, Brigitta Rossetti, Bruno Benfenati, Calogero Corrao, Camillo Francia, Carla Veronese, Carlo Brenna, Carlo Buseti, Carlos del Secco, Carlo Guidetti, Carlo Maltese, Carlo Marraffa, Carmelo Leone, Carolina Ferrara, Cesare Borsacchi, Cinzia Bevilacqua, Cinzia Micheli, Consolata Radicati di Primeglio, Consuelo Rodriguez, Cor Fafiani, Cosimo Allera, Cristina Severini, Danilo Susi, Duccio Andreini, Daniela de Scorpio, Daniela Grifoni, Davide Napolitano, Domenica Regazzoni, Domenico Nodari, Edoardo Cella, Elena Guerrisi, Elio Terreni, Emanuela Battista, Emanuela Fera, Emanuela Pasolini, Emanuele Conti, Ennio Calabria, ESTER Q, Eugenio Alazio, Fabio Capitano, Fabio Chiapparelli, Fausto Beretti, Federica Scoppa, Federico Marchesini, Ferdinando Todesco, Flora Torrisi, Francesca Guetta, Francesca Matarazzo Di Licosa, Francesco Schiavulli, Francesco Villella, Franco Bulfarini, Franz Borghese, Fulvio Biancatelli, gaudiofasto, Gabriele Marchesi, Gabriella Teresi, Gaetano Ausiello, Gaetano Salerno, Gene Pompa, George Tkabladze, Gianluigi Alberio, Gianna Gheich, Giò Antoci, Gino Sabatini Odoardi, Giordano Garuti, Giorgio Mori, Giovanni Manganaro, Giuliano Censini, Giulio Calandro, Giuseppe Aversa, Giuseppe Borrello, Giuseppe Carta, Giuseppe Greco, Giusi Valenzise, Giusy Foresta, Ileana Colazzilli, Josine Dupont Pareto Spinola, Laura Longhitano Ruffilli, Leonardo Beccegato, Lello Bavenni, Irene Papini, Isabella d'Ortona, Leonardo Ciccarelli, Letizia Caiazzo, Letizia Vitale, Liliana Scocco Cilla, Lisa Bertè, Lorenza Buccella, Luca Maria Marin, Lucas van Eeghen, Lucia Tomasi, Luciano Iannucci, Lucio Calogiuri, Luigi Bianchini, Luigi Cola, Lydia Lorenzi, Marcello Biagiotti, Marcello Pietrantoni, Marcello Reboani, Marcello Trabucco, Maria Adelaide Stortiglione, Maria Antonietta Michelin, Marilena Rango, Mark Kostabi, Maria Rosaria Esposito, Maria Scanu, Mariano Dal Forno, Mariano Pieroni, Mario Bernardinello, Mario Dionisi, Mario Caddeo, Mario Salvo, Mario Schifano, Mario Testa, Marisa Funari, Marzio Andreucci, Massimiliano Kornmuller, Massimo Onnis, Matteo Sclafani, Maurizio D'Agostini, Maurizio Muscettola, Mauro Kronstadiano Fiore, Mauro Martin, Michele Gardina, Michele Panfoli, Mirta Carroli, Myriam Risola, Monica Anselmi, Oscar Piovosi, Osvolda Pucci, Osvaldo Mariscotti, Päivi Niemeläinen, Paolo Residori, Paolo Rossetto, Patrizia Mancuso, Patrizio Vellucci, Pier Domenico Magri, Piero Pizzi Cannella, Pierpaolo Mancinelli, Pina Della Rossa, Remo Tesolin, Renato Parzianello, Renzo Eusebi, Riccardo Antonelli, Riccardo Baldini, Rita Vitaloni, Roberta Barbieri, Roberto Del Fabbro, Roberto Giacco, Roberto Sassi, Rocco Santoro, Rodolfo Fincato, Romano Buratti, Romina Ragaglia, Rosangela Giusti, Rosellina Masetti, Rosetta Avalle, Sabrina Bertolelli, Salvatore Alessi, Salvatore Ruggeri, Sarah Nile, Sauro Montesi, Sergio Gotti, Siberiana Di Cocco, Silla Calzolari, Silvia Manazza, Silvio Balestra, Silvio Natali, Simone Domeniconi, Sonia Ros, Stefania Cappelletti, Susi Zucchi, Tamara Donati, Teresa Conditto, Tina Birch Chimenti, Tiziana Monaco, Tony Esposito, Tullia Caporicci, Ugo Lo Pinto, Ugo Mainetti, Valeria Paniccia, Venere Chillemi, Verdiana Patacchini "Virdi", Valentina Vestroni, Veronica Ragoni, Virna Brunetto, Wright Grimani, Xhovalin Delia

PALAZZO PONTIFICIO MAFFEI MARESCOTTI, GALL. LA PIGNA Ucai (Via della Pigna 13/A, Roma)

Aldo Celle, Alfredo Torsello, Americo Conte, Andrea Rizzardi Recchia, Angela Audibert Beltramo, Angela Elia, Annamaria Penna Coda, Annamaria Tiberi "Anais B", Carla Abbondi, Carmelo Leone, Clara Casoni, Daniela Cappiello, Daniele Sasson, Elena Di Felice, Emanuela D'Amario, Ennio Calabria, Fernanda Della Porta, Gabriel Cavalcanti de Petribú, Francesca Coli,

Giammarco Amici, Giancarlo Benedetti Corcos, Giorgio Gabbrielli, Giovanni Parisi, Giovanni Battista Armillei, Gisella Pasquali, Giuseppe Ravizzotti, Ioannis Papanastassiou Luca Pace, Janice Alamanou, Laura Mario Carlodalatri, Margherita Lizzini, Maria Zaslavskaya, Maria Valli, Marisa Fogliarini, Matteo Verre, Mediha Didem Türemen, Mirco Mainetti e Gabriele Catozzi, Miky Degni, Patrizio Serra, Patrizio Zona, Pieralberto Faina, Piera Scognamiglio, Roberta Giovannini, Sergio Zagallo, Silvia Montomoli "Si.mon", Valentina Vestroni, Silvio Di Pietro, Simone Reina,.

FONDAZIONE VENANZO CROCETTI (*Via Cassia 492, Roma*)

Alberto Ferrati, Alessandra Cannavacciuolo, Amalia Borin, Andrea Rizzardi Recchia, Antonino Romanò, Barbara Furfari, Beatrice Feo Filangeri, Carmelo Leone, Carolina Pelosi, Caterina Faina, Clelia La Gioia, Davide Napolitano, Elena Candoli, Eloise Amadei, Evan De Vilde, Giorgia Napoletano, Giuseppe Di Ganci, Giulio Giustini, Giuseppe Cotroneo, Ignazio Schifano, Mirko Roncelli, Nico Parziale, Nino Santomaro, Pino Genovese, Samuel Bridi, Sara Spaccino, Sergio Farina, Teresa Conditto, Bruno Gorgone, Marino Iotti, Marco Verrelli, Ennio Calabria, Stefano Agostini, Vito Bongiorno.

GALLERIA ARTE MAGGIORE (*Via S. Maria Maggiore 149, Roma*)

Antonello Di Pinto, Chiara Ilari "Kyara", Daniela Bellofiore, Giovanna Cataldo, Giuseppe Rossi, Ilde Maurizi, Letteria Giuffrè, Mario Formica, Roberto Pinetta.